

CONTENIDO

8 Presentación

Diseño y cultura

12 El plano de la ciudad de México de 1911
El proceso de modernización urbana por medio del rastro de Peralvillo
Dra. María Esther Sánchez Martínez

42 Espacialidad Urbana
La ciudad percibida según el enfoque de la fenomenología
Mtra. Alicia González Escamilla

Educación

58 Donald Schön 2.0
Mtro. Miguel Toshiko Hirata Kitahara

68 Reflexiones en torno a la educación del diseño en la llamada posmodernidad
Mtro. Jonathan Adán Ríos Flores

Semiótica y arte

- 82** Propuesta de una visión teórica del conocimiento
Dr. Luis Carlos Herrera Gutierrez de Velazco
- 94** Del dibujo como estrategia y fenómeno comunicativo.
Desde sus propiedades distintivas a lo imaginario del social media
Mtro. Octavio Cuéllar Rodríguez
- 112** Edward Hopper: El pintor del instante y el silencio.
Reflexiones para la creación en el tiempo
Lic. Rodrigo Martínez Meza
- 128** El retrato en el tiempo
Dr. Andrés de Luna Olivo
- 142** Impact-arte:
Gráfica callejera actual 2018
Dr. Antonio Pedro Molero Sañudo

Dossier artístico

- 160** Escultor Jorge Marín
Fotógrafo Armando Rodríguez